



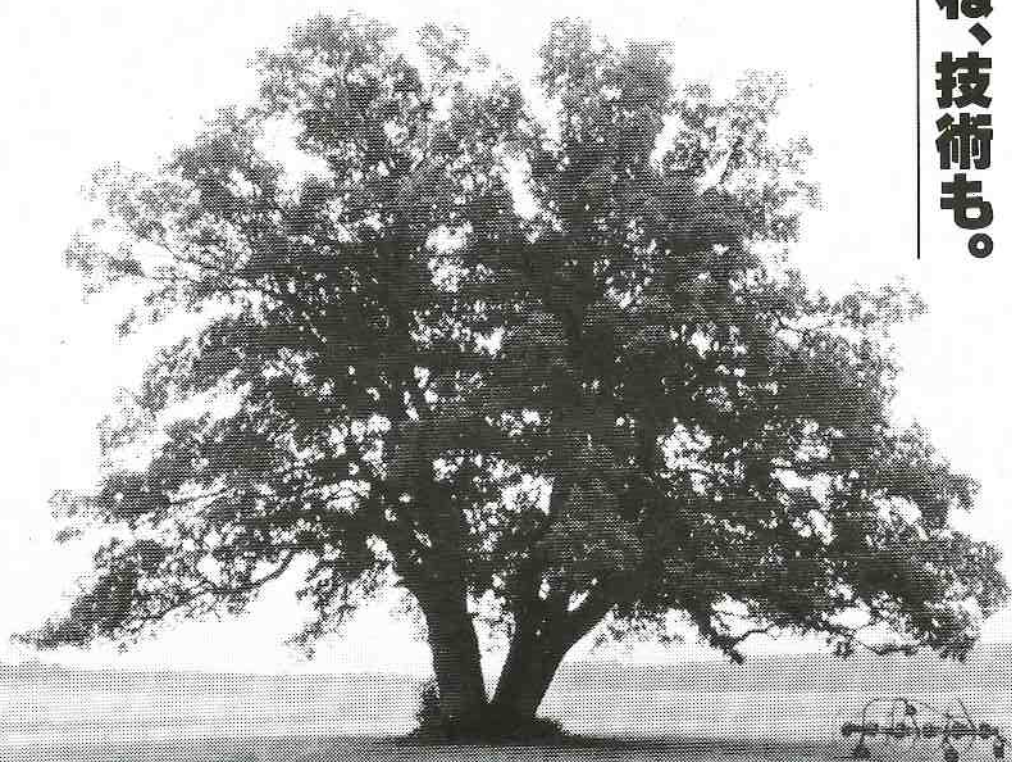
技術にこころをこめて75年



HITACHI

シンプルがいいね、技術も。

近年、技術はますます高度で複雑になってきました。専門知識を持った人や経験を積んだ人でなくては扱えないような機械もふえています。でも本来機械は、誰もが気軽に使えるものであるべきでしょう。これからの技術には単純明快なわかりやすさが必要です。いま日立はインタフェースという言葉のもとに、人間と技術とのよりよい関係、誰もがかんたんに使いこなせる技術の実現をめざして研究・開発をすすめています。



技術との自由な対話
Interface

株式会社 日立製作所

宣伝部 〒101 東京都千代田区神田駿河台四丁目6番地 TEL東京(03)258-1111(大代)

第11回男子世界選手権アジア地区第1次予選

日本 世界選手権出場権を得られず

アジア地区予選で敗れる

〔試合結果〕

来年2月から3月にかけて

スイスで開催される、第11回

男子世界選手権大会のアジア

地区の第1次予選は、10月14

日から16日まで日本、韓国、

中国の三方国が参加して、韓

国のソウルで開催された。ロ

サンゼルス・オリンピック以

後大きくメンバーを入れかえ

た「新生全日本」にとつて最

初の難関だったが、結果は、

残念ながら1分1敗という内

容で、世界選手権への出場権

を得ることは出来なかった。

これまでアジアのチャンピ

オンを誇ってきた日本男子に

とつて、3年前のアジア大会

で中国に敗れ、また、一昨年

のアジア選手権で韓国に敗れ

て以来の苦境となったが、韓

国、中国の進境に対し日本

チームの力は明らかに停滞、

あるいは低下が見られ、これ

までにない苦境に立ったこと

は否めない。

これからどのようにしてこ

の苦境を突破していくのか、

ナショナルチームだけでなく、

日本ハンドボール界全体が一

丸となって立ち向う必要があ

るのではないだろうか。

なお、このブロックは、結

局韓国が2戦全勝で第1位と

なりもう一方のブロックの代

表クウェートと世界選手権出

場を賭けて戦うことになった。

韓 国 33 得点 1815 失点 1214 26日 本

得点 0 0 5 1 0 0 3 4 0 1 4 8
本 藤畑山井賀田木村口取巻藤
〔日〕大西藤志奥立玉田荷酒音

GK FP

得点 0 0 4 3 0 1 7 2 0 0 0
〔中 国〕 0 0 0 1 1 1 2 0 0 0
Shan Shuo
Yu Wei
Bai Yishun
Wei Heping
Xue Mancang
Ren Libin
Jiang Shanming
Zhao Zhuwei
Xu Xubo
Zhai Wenming
An Futun
Hu Weidong

日 本 26 得点 1313 失点 1511 26日 中

得点 0 0 3 0 0 7 0 7 0 1 0 8
〔日〕井矢西藤志朝立玉田荷酒音

GK FP

得点 0 0 3 0 0 7 0 7 0 1 0 8
〔本〕藤内山井賀生木村口取巻藤
〔日〕井矢西藤志朝立玉田荷酒音

韓 国 30 得点 1614 失点 179 26日 中



韓国を倒せず、世界への夢を絶たれた全日本チーム

男子世界選手権アジア予選を終えて

渡辺強化部長に聞く



男子世界選手権のアジア地区予選で日本は残念ながら敗退してしまいましたが、帰国早々の渡辺強化部長に、今回の予選の様子と今後の見通しについて聞いてみました。

これからへ 大きな手応えをつかんだ

予選を終えられたばかりでお疲れの所すみませんが、少しお話しをお聞かせ下さい。

まず、予選を終えられた現在の心境からお話しただけですか。

渡辺 やはりこうした結果になったことは残念であり、応援していただいたみなさんには申し訳ないと思っています。

しかし、負け惜しみに聞こえるかもしれませんが、これからへの手応えもつかんで来たように思います。

それはどういった点ですか。

渡辺 昨年のロサンゼルス・オリンピックの後、全日本のメンバーを一新してソウル・オリンピックを目指して再出発を計りました。しかし、残念ながら新

生全日本の船出は厳しいものでした。今春のスポーツフェアなどで戦った中国との2試合は、

1分1敗という結果であり、まだまだこれからというチームの状態でした。

また、6月の事件など……。

こうした厳しい状況の中からはよくぞここまで立て直すことが出来たというのが実感です。それには、野田君の方針を引きついでよく選手たちをまとめてくれた津川、佐藤両コーチの努力によるところが大きく、両君には大変感謝しています。

また、新生全日本のピンチに際して急拠カムバック、若手選手たちをよく引っ張ってくれた大畑、志賀両選手の力によるところも多大だと思ふ。

そうした苦しい状況の中で臨まれた今予選ですが、どのような目標で臨まれたんでしょうか。

渡辺 正直申し上げて現在のチーム力の状況では、韓国に勝つのは大変厳しいだろうことは覚悟

勝っていた 对中国戦

では、まず第1戦の韓国との試合内容からお聞かせ下さい。

渡辺 前半開始早々韓国2番にポストから決められて先制されましたが、すぐに首藤がフェイントから決めて同点にして、その後一進一退の展開。このあたりベンチで、韓国もたいしたことないな、これはいけるぞといった感じで見ていました。

結局、前半終了間際に1点を奪われて14対15と韓国の1点リードで前半は終わりました。

してしまいました。後でも話すつもりですが、とにかく韓国は十分な練習量と国をあげての盛り上がりで支えられており、ロサンゼルス・オリンピック当時に比べさらにチーム力が向上していると思われました。

一方中国だが、春に戦った時は僅かだが日本よりはチーム力が上だと思いました。この中国を何とか倒し、ソウル・オリンピックの予選での最大のライバルに優位に立ちたいと考えていました。

結果的には引き分けに終わりましたが、内容的には日本が勝っており、これが今後の展望に大きな確信となることを希望しています。

後半は、開始早々日本が同点に追いつき、すぐに韓国が再びリードを奪うという立ち上がりでした。しかし、5分過ぎぐらゐから次第に日本の動きが悪くなり、韓国の得点ペースが上回ってじりじりと引き離され始めました。日本のミスを速攻につなげるなどして韓国が着々と得点するのに対して、日本はディフェンスの動きが悪くなると攻撃のリズムも崩し、結局残り5分頃には29対21と完全に勝負を

くらし、ひろげるジャスコのカード

会員募集中

ファッションから食品まで
サインひとつでお買物。

ご入会手続きも簡単です。
お気軽にお申込み
ください。



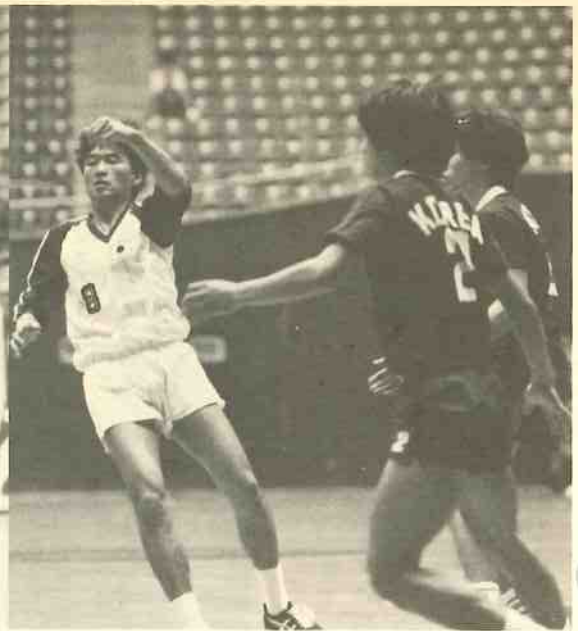
- お支払いもいろいろ
- 月々のお支払いがラクな
リボルビング払い
- 手数料なしのおトクな
一回払い
- お求めはいま、お支払い
ボーナス一括払い

お申し込み、お問い合わせは、ジャスコ各店
サービスカウンター又は、販売員におたず
ねください。





速攻からの立木のシュート



いいものを見せて来た玉村だった

決められてしまいました。
終盤はいくらか反撃を見せたんですが、中盤の失点が大きすぎました。

——韓国チームの印象はいかがでしたか。

渡辺 今回の三方国の中で平均身長が一番小さいと思いますが、自分たちの特性をよく理解した上で自分たちのチームの特長をよく作り出していると思います。それは、大変シャープな感じで、スピードのある動きというものです。

ロス五輪当時とそうチームの内容は変わっていないと思いますが、ディフェンスは少しづつよくなってきたようです。攻撃力はもちろん自信を持っていますが、ディフェンス力もついてきて、次第に攻撃オンリーのイメージから脱しつつあるようです。

ディフェンスは1・5から2・4のピストンで、早い動きで高い位置でおさえています。動きのスピードに自信を持っているからでしょうが……。

韓国は週3回体力トレーニングを行っており、こうしたトレーニングから動きのスピードを養っているようで、日本もこうした点を見習っていかねばいけませんね。

それでは、つづいて中国戦の内容についてですが……。

渡辺 中国戦は日本が首藤のシュートで先制しました。すぐに中国に追いつかれましたが、その後連続得点して8分には4対1とリードを奪いました。

ところが、9分過ぎに立木が2分退場の処分を受けたあたりから日本チームがすっかりリズムを崩してしまい中国の猛反撃を受けたんです。ここで中国が一気に6点を連取して4対7と逆転されたんです。

しかし、前半残り10分からようやく日本がまたリズムを取りもどし、6対9からじりじりと追い上げ、残り約4分に10対10の同点に追いつきました。

このあたり中国は18番がラフプレーで追放になったりしてすっかり日本のペースになり、すぐに11点目、12、13点目と加点して再逆転し、中国も終了間際に11点目をあげたものの13対11と日本の2点リードで前半を終了しました。

後半も日本のペースが始まり中国選手の連続退場などもあって10分には18対12と大きくリードして、このあたりでこの試合は勝てるという感じでした。しかし、中盤に入って日本の得点ペースがダウン、少しづつだが中国が追い上げて来て、残り6分で23対19。しかし、残り時間から考えてそう心配する得点差ではなかったんですけど、このあ



大崎電気工業株式会社

取締役社長 渡辺 和美

本社 東京都品川区東五反田2-2-7
電話 03(443)7171(大代表)
営業所 札幌・仙台・大阪・広島

電力量計・電流制限器
漏電しゃ断器・計器用変成器
配分電盤・監視制御装置
タイムスイッチ



成長著しい首藤。今予選2試合で16得点をあげる

たりから日本のリズムが少しおかしくなってきました。
残り5分を切って25対21のところまで玉村が退場。このあたりからすっきりリズムを崩し、残り3分で26対22としながらその後一気に4点を中国に許して追いつかれてしまいました。
内容的には完全に勝っていただけに、この終盤の乱れは大変

残念です。
—— 韓国戦もそうですが、どうも日本チームは中盤あたりで少し集中力が切れるというか、攻守のリズムを崩すところがあるようです。
渡辺 そうですね。チームとしてのゲーム展開がまだまだ若いというのか……。これからの課題でしょうね。

中国チームについての印象はいかがでしょうか。
渡辺 やはりヨーロッパスタイルというか、長身を生かしてのパワー・ハンドボールですね。
選手たちは、かなり体力トレーニングを積んでいるのでしよう、シュートなどのボールスピードが違います。
ただ、現在のメンバーは年齢的にだいぶ高い選手が多いのでこれからジュニアクラスとの切りかえが問題でしょうね。
技術的には未熟なのじゃない

いかに若い選手たちに自信をつけさせるか

ところで、肝心の日本チームの出来というか、現在の状態はいかがなんでしょうか。
渡辺 結果的には、2戦して1分1敗という残念な成績となりましたが、現在のチームとしては少しづつですがようやくナショナルチームらしさが出てきたと思います。
中国戦では、ごちみなさは少しあったかもしれませんが、2、3人によるセットからのフォーメーションプレーが出せるようになってきましたし、だいぶチームとしてのまとまりが出てきたように思います。
これは、さつきも話しましたように、津川、佐藤両コーチの
大変な努力の結果だと思っています。現在のチームにして初めての7月のアメリカ遠征のときの最初の試合のときに比べれば大変な進歩です。
今回の予選では、初参加の朝生がいいプレーを見せてくれたし、酒巻、首藤、藤井、内藤といった若手の選手たちが確実に成長してきています。
また、玉村が大変いいものを持ってきました。
—— さて、今後の問題ですが、ソウル・オリンピック出場に向けての全日本男子チームの課題は……。
渡辺 西山がリードオフマンとして、ポイントゲッターとしてい

“まごころのおつきあい”が私たちのモットーです。



あなたの銀行

ホック コク

北國銀行

本店

石川県金沢市下堤町

店舗

石川・富山・福井

東京・大阪・名古屋

京都・124か店



リードマン西山の成長が今後の全日本の行方に大きく影響する

かにチームをまとめ、ひっぱっていきことが出来るか、それは大変難しいことかもしれないが、彼がどれだけそれをこなしてくれるかでチーム力が大変かわってくると思います。

チームは、まだ完全なる個性化という点で欠けています。少しづつナショナルらしさがついてきました。まだ一歩足りません。彼らに今後より一層どう

して自信をつけさせるかが課題ですね。

韓国は若い選手たちに総合トレーニングの中でスピードトレーニングを行ない、少しづつ自信をつけさせた。一昨年のソウルでのアジア選手権の優勝、そして、その後のロス五輪の予選で惜しくも代表にはなれなかったものの日本に1勝をあげ、着実に自信をつけてきています。

そしてロス五輪にはくり上げで出場、その攻撃力が十分通用することを確認しています。

こうした韓国の若い選手たちに自信をつけさせた歩みをこれからの日本も十分に学ばなければいけないと思います。

韓国は、もしこの後のクウエート戦にも勝って世界選手権に出場し、世界の強豪と戦ってくれば、より一層自信をつけ勉

強もしてくるだろうから、現時点では日本は韓国に差をつけられたのは否めないでしょうね。

日本としても、少しでもその差が開かないように、来年の2月にイタリア、スペインでの国際大会に出場、また、西ドイツで親善試合を行なうよう計画しています。こうした国際経験から、若手選手たちが一歩一歩成長して欲しいと思います。

また、メンバーについても決して固定的に考えず、常に切磋琢磨してナショナルチームの強化を計りたいと考えています。

それと、これまでもそうでしたが、ジュニアからナショナルへと一貫した強化方策をより一層緊密化し、ソウルに向けて一丸となって強化を計りたいと思っています。

韓国では、現在ナショナルチームは年間二百日以上は合宿を行ない、恵まれた施設を使って強化に励んでいます。日本ではいきなりこうした状態を望むのは難しいと思いますが、各チームの協力を得て、ナショナルチームの強化に励まなければ、これからのアジアで勝ち抜いていくのは大変難しいと思います。

今回の結果は大変残念な内容でしたが、これを再出発への足がかりとしてがんばりたいと考えています。今後ともご支援の程お願い致します。

各種記念品 } 製造販売
 バッチ・メタル・優勝カップ・楯
 トロフィー・ネクタイ止・金銀製品

シマダ 記章株式会社

電話 東京(03)973-0741(代) 東京都板橋区中丸町49-3

各地で「ちびっく」の交流の輪が広がる

第1回関東地区少年少女ハンドボール競技交流会

(8月20、21日/埼玉県坂戸市体育館)

8月20、21日、埼玉県坂戸市体育館において、第1回関東プロック少年少女ハンドボール競技交流大会が開催されました。

これはハンドボールの普及を願って開かれた大会で、各都県の代表、男子7チーム、女子6チームが参加しました。

チームのメンバーは小学校6年生が中心で、正式のコートより小さなの特設コートで行なわれました。2日間とも小学生とは思えない好プレー、スピードあるプレーがくり広げられました。

熱戦の結果、男子は大宮北小(栃木)、女子は吹上スポーツ少年団(栃木)が優勝しました。また、3位以下のチームで争われた埼玉杯は、男子が守谷ハンドボールクラブ(茨城)、女子は妙義ハンドボールクラブ(群馬)が獲得しました。

各都県の友情の輪を広げたこの大会、来年は神奈川県で開催されます。

(男子)

▼1回戦

大宮北小 13 (120-0) 5 国領小 (栃木)

○：前半、大宮北小・大出君のカットインシュートで先行、その後も鮎瀬君の速攻などで着実に加点し、20-0と一方的な展開となった。

後半に入ると国領クラブは、スナップシュートを多投、これが成功して小淵君、横江君、橋爪君がたて続けに得点したが、大宮北小も大出君、左腕・大塚君のロングに鮎瀬君の速攻も決まり、結果的に国領クラブは大宮北小の早い動きに押し切られた形となった。

大宮北小 G K 荒牧君の好守が光った。

守谷ク 15 (6-3) 8 坂戸フェニックス (茨城)

○：前半、坂戸・間野目のカットイン、二見の小学生とは思えないフェイントからのシュートで坂戸が先行したが、守谷も下村、古賀のロングシュートが決まり、1点を争う好ゲームとなった。

前半10分、守谷の速攻が決まり始め、坂戸もフェイントからのカットインシュートで応戦したが、ボールがバーに当たると前半は6-3と守谷がリード。

後半、守谷は大きな身体を生かしたディフェンスと G K 大高の好

守もあり点差を徐々に離した。

坂戸も二見、間野目の好プレーがあったが、シュート力に勝る守谷の勝利に終わった。

吹上スポーツ少年団 23 (112-3) 7 橘スポーツ少年団 (福島)

○：前半、橘スポーツ少年団はロングシュートでの得点を狙ったが、吹上スポーツ少年団の厚いディフェンスに阻まれ苦しい。

一方吹上スポーツ少年団は、パスカットからの速攻やカットインからのシュートが決まり得点を重ねた。後半、固さのとれた吹上スポーツ少年団は、ロングシュート、ブロックプレーからのサイドシュートなど多彩な攻撃を展開し、一方的な試合となった。

▼準決勝

大宮北小 22 (1210-6) 9 坂戸ク (埼玉)

○：大宮北小のエース・大出君のカットインプレーで先行、続いて井寺君のシュートで2点を先取すると坂戸も志賀君のロングなどで追いつき、前半10分までは1点を争う好ゲームを展開したが、坂戸は館君がマークされ得点が止まった。一方大宮北小は着実に得点

を重ね、前半を10-6で折り返した。

後半に入り、坂戸はエース志賀君が復帰したが、大宮北小・鮎瀬君がカットからの速攻で得点、坂戸も館君のロングで得点を返したが、大宮北小・大出君のロングが冴え、点差は次第に開いていき、22-9で大宮北小が決勝進出を決めた。

スピード感あふれる好ゲームであった。

吹上スポーツ少年団 12 (7-2) 11 守谷ク (栃木)

○：前半、守谷クラブは長身の榊引君、左腕の古賀君らがロングシュートを狙ったが、吹上スポーツ少年団の固いディフェンスを抜くことは出来なかった。一方吹上は、守谷のディフェンスのスキを突き、そつなく得点を重ね7-2とリードした。

後半の動きに余裕の出た守谷はシュートが決まるようになり、10分過ぎには1点を争う白熱した試合を展開したが、吹上が辛くも逃げ切った。

吹上・飯島の動きが光った。

▼決勝

大宮北小 13 (7-5) 12 吹上スポーツ少年団 (栃木)

○：決勝戦は栃木県同士の対戦となる。先取点は大宮北小エース大出君、すかさず吹上も山口君が得点、10分過ぎまでは1点を争う好ゲームを展開。大宮北小は、吹

上の攻撃のミス突き、キャプテン鮎瀬の速攻で連取し、前半を7-5で折り返す。

後半、元気のよい大宮北小は飯島君のフェイントからのシュートで先行したが、勝利を意識して固さが目だつようになった。吹上は激しく追い上げたが及ばず1点に泣いた。

(女子)

▼1回戦

瑞穂小 A 14 (8-4) 13 湘南台ク (東京)

○：開始早々瑞穂・関谷の連続シュートで2点先取。瑞穂が平均身長が高いディフェンスから早い速攻で着実に得点を重ねた。しかし、湘南台 G K もよく守り、前半8-4と瑞穂のリードで終了。

後半に入ると、湘南台の間、小谷、西山のシュートが決まり出し着実に加点した。一方瑞穂はシュートミスが続く、そこを湘南台が速攻につなげ中盤に同点となったが、最後は瑞穂・関谷のシュートで1点差で瑞穂が逃げ切った。

吹上スポーツ少年団 34 (1618-2) 3 妙義ク (群馬)

○：前半、吹上は毛塚のロングシュートで先取点をあげ、その後関口、三笠の速攻でリズムをつかんだ。一方妙義は、相手の高いディフェンスに阻まれシュートチャンスがつかめないまま神宮、中山

のロングシュートによる2点にとどまった。

後半、波に乗った吹上は、加藤のロングシュート、伏木の速攻により着々と加点、妙義に神宮のロングシュート1本を許しただけで一方的試合展開で終了した。

▼準決勝

大宮北小 26 [11|15] 4 7 瑞穂三小A (栃木)

○：大宮北小は長身の牛久、高田、鶴見のロングシューターをそろえ、その3人が大竹のパスに合

わせて打ちこむ豪快な攻撃、たて続けに得点。対する瑞穂も関谷のロングで返すが、大宮北小の高い

ディフェンスとGKの好守に阻まれ、4点におさえられた。逆に大宮北小はロングが面白いように決まり、さらに速攻、カットインをからめ15-4と前半をリード。

後半も大宮北小の攻撃はとどまらぬことを知らず、瑞穂ディフェンスを打ち抜くシュート、さらにパスカットからの速攻と連続6得点。瑞穂もステッブシュート、ロングシュートと必死の反撃を見せるがあとがつかず、攻撃力に勝った大宮北小の圧勝。

吹上スポー 25 [14|11] 0 4 瑞穂三小B 少年団

○：開始直後、瑞穂はロングシュートからきつかけをつかもうと積極的に攻め入るが、吹上の高いディフェンスに阻まれ得点出来ない。

これに対して吹上は、3分毛塚の小学生とは思えないロングシュートをきつかけにディフェンスを生かし、パス、シュートカットからの速攻という展開で着実に加点し、前半を11-0として試合をほぼ決めた。

▼決勝

後半、瑞穂も小林のロングシュートが決まり出し3連続得点するが、点差をつめるにはいならず、25-4で吹上の勝利に終わった。

▼決勝

吹上スポー 13 [8|5] 4 8 大宮北小 少年団

○：立ち上がり互角の展開を見せたが、シュートの確実さで吹上が着々とリードを広げた。しかし大宮北小もフリースローからのロングなどで反撃、一時は1点差まで追いつけた。

その後、大宮北小のラフプレーとも思える反則から7本連続のペナルティーなどで吹上が加点、8-4で前半を終了。

後半、大宮北小が牛久の連続得点などで2点差まで追いつけたが、吹上も中盤過ぎ、玉田のカットインを口火に加藤のロングなどでたて続けに得点、結局13-8でタイムアップとなった。

【埼玉杯トーナメント】

(男子)

▼1回戦

坂戸フェニックス 23 [12|11] 3 10 橋 克

▼準決勝

守谷ク 7 [7|0] 7 13 坂戸フェニックス

▼決勝

守谷ク 12 [7|5] 3 7 坂戸ク

(女子)

第2回東海地区少年少女ハンドボール競技交流会 (9月16日/岐阜県笠松町体育館)

▼1回戦

妙義ク 19 [12|7] 5 11 湘南台ク

瑞穂三小A 25 [15|10] 3 3 瑞穂三小B

▼決勝

妙義ク 14 [6|8] 3 8 瑞穂三小A

(男子)

正色スポーツ 1-1 大垣スポーツ少年団

正色スポーツ 3-2 愛知県ハンドボール教室

笠松スポーツ 4-2 大垣スポーツ少年団

愛知県ハンド 8-4 笠松スポーツ少年団

正色スポーツ 6-0 笠松スポーツ少年団

愛知県ハンド 6-1 大垣スポーツ少年団

【順位】

①正色スポーツ少年団

②愛知県ハンドボール教室

③笠松スポーツ少年団

④大垣スポーツ少年団

(女子)

笠松スポーツ 3-2 正色・愛知混成チーム

笠松スポーツ 3-2 大垣スポーツ少年団

正色・愛知混成チーム 4-3 大垣スポーツ少年団

①笠松スポーツ少年団

②正色・愛知混成チーム

③大垣スポーツ少年団

小学生のスポーツ少年団の活動の中で、現在他との交流試合がほとんど不可能な状況の中で、今回のように他府県のチームと交流試合ができたことは、非常に意義深いことだと思います。ともすればチーム内の紅白試合程度で、技術の向上の面からも井の中の蛙的であったのが、他チームとの交流を深める中で、技術的にも向上を図れるのではないかと考えます。ただ、会場が遠隔地になると、費用面で無理がかかるので、今後考慮すべき点だと考えます。県内、および近隣他府県のチームが増え、交流が盛んになることを望みます。

愛知県ハンドボール教室 部長 吉田充孝

セントラル航空株式会社

運輸大臣登録第287号一般旅行業

本社・営業所 〒104 東京都中央区京橋1丁目16番10号 (芳沢ビル1階)

TEL. 03-562-8931(代)

大阪支店 〒541 大阪市東区淡路町5-26-1

TEL. 06-201-3665(代)



第1回関東地区
少年少女交流会
スナップ集(男子)



表彰式。男子優勝の大宮北小キャプテン鮎瀬君に賞状が渡された



男子優勝の大宮北小(栃木)のメンバー



埼玉杯決勝戦。坂戸の木戸君のシュート



決勝戦で大宮北小がサイドシュートを放つ



決勝戦のハーフタイムでミーティングをする吹上スポーツ少年団ベンチ

第1回関東地区
少年少女交流会
スナップ集(女子)



表彰状を受ける女子優勝の吹上スポーツ少年
団キャプテンの加藤さん



女子優勝の吹上スポーツ少年団(栃木)のメンバー

決勝戦、大宮北小がジ
ャンプシュートを放つ



決勝戦、吹上・山中さんの倒れ込みシュート



埼玉杯決勝戦、妙義・中山さんのジャンプシュート

ナショナルチーム監督の選考方式 に具体的基準を持ち込む考え方

新井 節男
市原 則之

はじめに

日本のハンドボール界は、今まさに重大な岐路に立っている。

一九七〇年代までは、極東でただ一回ハンドボールを楽しむ、井の中の蛙」といわれながらもアジアの代表として君臨していた。

しかし、韓国、中国をはじめとするアジア地区の国々にハンドボールが普及された今日では、その歴史的優位性を除いて何らの誇るべきものを持ち合わせていないといふのはいいすぎであろうか。

体力・気力については富める国の弱さを暴露し、技術、戦術、戦略において、先進ヨーロッパからの情報収集に欠ける点が多い。さらに、強化・普及の面では、前近代的で不明瞭な組織体系にある。

今回、私たちは日本ハンドボール協会の男子強化委員会委員への就任を請われた。その手始めの仕事が、ナショナルチームの監督問題であった。ロサンゼルス・オリンピック大会のあとソウルを目指して力強く順風満帆の船出をした新ナショナルチームに、一選手の不祥事が波乱を巻き起こし、船長たる監督に下船を余儀なくさせた

を痛感したことを記してお礼にかせさせていただく。

男子ナショナルチーム監督
推薦考課評定基準案

(原案作成・市原則之)

①7項目と各項目のウエイト

17項目のそれぞれに重さをつけ、全体を100とした(表1)

②項目別配点(表2)

各項目ごとのウエイトの中で、候補者の力量に応じたランクをつけ、これを点数化するようにした

表1 男子ナショナル監督
推薦考課評定(基準案)

項目	ウエイト%
1. 年齢	6
2. 出身校	5
3. 選手としての戦歴	5
4. 選手としてのタイプ	5
5. 指導歴	5
6. 指導統率力	6
7. 勤勉度	5
8. 折衝能力	5
9. 企画・獨創性	5
10. ヤル気・闘志	8
11. 人間性	5
12. 性格	5
13. 社会規範遵守	5
14. 健康状態	8
15. 国際性	5
16. マスコミ受け	5
17. 所属先の理解度	5
合計100%	8

有識者への意見聴取

本稿の作成に先立って、日本ハンドボール界の有識者(日本リ

グ参加チーム中心)に本方式への意見聴取を行なった。

回答は以下の通りであった。

◎項目1~17について

・①年齢、②出身校、③選手時戦歴、④選手時タイプについては、こだわる必要はない。

・⑥指導統率力、⑧ヤル気、⑨勤勉性にもっと多くの配点をすべきである。

・⑩人間性、⑫性格はひとつにまとめられる。そしてより多くの配点が必要である。

・⑭健康状態については、特に大切である。心身の健康の意味で十分に考えたい。

・⑮外国のハンドボールへの理解度が大切である。

◎選考基準全般に関わる意見

・若者氣質が十分理解出来る人が望ましい。

・日本ナショナルの技術・戦略に不動のビジョンを持つ人がよい。

・選手発掘の眼力を持つ人が望ましい。

◎本選考基準案を巡っての意見

・強化委員会自体の人達に配慮が必要である。

・本家が女子ナショナル監督にも通用出来るよう配慮願いたい。

・本案を日本協会のトップの人材登用に用いたい。

◎付帯意見……本案とは直結しないが、この際意見具申したい事

・将来的強化策として、子供たち(小・中学生)の全国大会の一層の普及を望む。

・ナショナルチームの基本方針の明確化

・中国、韓国に負けない方法はあるか?

・そのために必要な人材は?

・ハンドボールの魅力創造策は

・頂点強化、財力、PRである

・ハンド指導者の指導法(なぐる、けるが混入する)の猛反省が必要である。

まとめ

日本のハンドボール界には成文化された約束事が少なすぎる。一つの文書があれば、これを鵜呑みしたり、無視したりすることが多い。それに対しての反論等を持つてよりよいものをつくりあげようとする意欲が乏しい傾向にある。

私たちは本稿をもとにして、こ

こ毎月発行の協会機関誌「ハンドボール」の誌上で大いに意見を述べ合うような姿勢が芽生え、育つことを祈るものである。


今大切なことは、現実社会(学校社会ではない)の実体に立脚した視野の広い地について具体的な

このことが、誌上討論出来る態勢づくりが今求められるべきであり、日本ハンドボール界が発展するための礎石になるものと信じている。

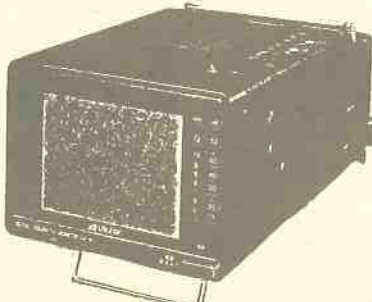
表2 男子ナショナル監督 選考考課評定基準(案)

項目 ランク	年齢				出身校				選手時 戦歴				選手時 タイプ				指導歴				指導 統率力				企画 独創力				関志 ヤル気																							
	D	C	B	A	D	C	B	A	D	C	B	A	D	C	B	A	D	C	B	A	D	C	B	A	D	C	B	A	D	C	B	A																				
	3	6	1	4	0	才	4	1	1	4	5	才	3	0	1	3	5	才	4	6	才	名門校 常に全国レベル上位にあり、在校時全国大会優勝経験あり 名門校 常に全国レベル上位にあり、在校時優勝争いの経験あり 名門校 といえないが在校時に本人の活躍で全国大会上位に入る その他	元ナショナル選手、オリンピック・世界選手権など国際舞台で活躍 元ナショナル選手、またはナショナルクラスで国際試合の経験あり 全国大会に出場し、優勝または優勝争いの経験あり その他	オールラウンドプレイヤー、GK チャンスメーカー ポイントゲッター、ディフェンサー、その他 選手経験無し	国際試合の監督・コーチ経験あり 国内各種別のトップチームの監督・コーチとして優勝経験あり 国内各種別のトップチームの監督・コーチとして采配の経験あり その他	選手的能力・適性を充分のばし、つねに信頼を受けている 選手的能力のある程度理解し、信頼関係が保てる 選手の指導・掌握に努力するが、成果は不十分 選手的能力・適性は無視して、自分の考えを押し付ける	常に独創的で有効な具体的方策を立案し、実践に役立てる 豊かな経験を生かして具体的方策をまとめ、実践に役立てる 時々よい方法・考えを出す手がある 必要な方策を考え出すことは得意でない	自分の役割を100%発揮するため、常に責任感あふれる行動をとる 積極的で、気迫をもつことにある 意欲の点にムラがあり、責任感に多少問題あり 物事を行なうに消極的である	2	3	4	5	2	3	4	5	2	3	4	5	2	3	4	5	2	3	4	5	2	3	4	5
配点	2 3 4 6				2 3 4 5				2 3 4 5				2 3 4 5				2 3 4 6				2 3 4 5				2 3 4 5																											

所属先 理解度	折衝 能力	人間性	性格	規範 遵守	健康 状態	国際性	マスコ ミ受け	勤勉度											
									D	C	B	A	D	C	B	A	D	C	B
指名を受ければ名譽に感じて、派遣する、経済的を保証も行なう 交渉次第で、上記をみたす 指名を受ければ派遣はするが、経済的保証はない 指名を受けても、派遣はむつかしい	相手の意図を的確に理解し、自分の意思も充分に主張伝達する 他人との意思の疎通をはかるのが上手である とつきにくいタイプであるが、相手により巧く伝達する 折衝はあまり得意でない、ときにトラブルを起こす	包容力があり、温かみのある誠実な人柄が誰からも愛される どこことなく人間的魅力があり、人から慕われる 強烈な個性をもち、周囲の人々は敵と味方が半々である 人間的に欠陥がある、といわれる	快活明朗、いつも明るい雰囲気を取りの人に愛される 陽気で気分転換が早く、クヨクヨしない 気分がムラがあり、感情の起伏はげしい 陰湿な性格のため、人が寄りつきにくい	社会秩序を率先して遵守し、選手にも適切な指導を行なう 定められた規則はよく守り、社会常識もよく備わっている 社会秩序を守る点では人並みである 自己中心的で、ルール無視がおおい	すこぶる健康、タフである。 健康状態に注意をし、人並みの状態にある あまり無理の出来ない健康状態にある 病弱である	国際的に著名であり、友人も多くインターナショナルに活躍できる 国際的活躍の経験は少ないが、積極的に活動する 多少引つ込み思案なところがあり、国際感覚にやや乏しい 国際感覚がなくて、むしろ外人嫌い	マスコミに名が通っていて、非常に受けが良い 適当にうまくマスコミを利用し、ある程度名前も通っている マスコミとの対応に積極性がない、相手にされない マスコミ嫌いである	非常に真面目で、常にコツコツと自主的に活動する 与えられた事柄については、責任をもってこれを遂行する 気分的にムラがあり、真面目な所と不真面目な所がある 不真面目である											
2 4 6 8	2 3 4 5	2 3 4 5	2 3 4 5	2 4 6 8	2 3 4 6	2 3 4 5	2 3 4 5	2 3 4 5											



今日のヒーローは
背番号6。



Handボールを満たす
Magazine
6-inch
6型コンパクトカラーテレビ
CX-60
標準価格 79,800円 (AC電源計測)

ヒーローになる選手は、どこか輝いている。
新発売のコンパクトカラー「6inch Magazine」
も、ファッションブルでスポーティで、高価
パツダンのパーソナルタイプ。輝いているナー。

TUSSEM・エッセンチーム

から学んだマツと

北川 勇 喜

1 スピードがすべての点でも重要なポイントである

西ドイツの強豪TUSSEM・エッセンに対し、後半の20分は、18対15の3点差、25分では、19対17の2点差と、全日本が健斗して、勝利を握るかに見えた土壇場で、發揮した彼等のプレーは、さすがに本場仕込みの一級品だった。

中でも、印象に残ったプレーの第1は、この試合で5得点をし、しかも、終盤の勝敗の岐路に、2得点を上げたベテランのハウゼン(元ナショナルプレーヤー・左利き・32歳)の1点は、セットオフ

エンスで、右45度のフロッターポジションから、フェイントでチエックしたディフェンスを抜き、フォロイーした2人目のディフェンスを回り込みのステップでかわして、クイックで打ったシュートだった。また、19対19の同点にした貴重な得点は、速攻をかけた全日本を、好判断よくインテリセプトした後、強引とも見える速攻からのものだった。

このように、ハンドボールにお

いては、瞬間における選手の判断が最優先であり、この判断が相手より遅ければ、いいポジションをとることもできないし、パスも抑えられるし、シュートもブロックされる。

この試合の大事な場面で見せたベテラン・ハウゼン選手のプレーは、ハンドボールにおいて欠かすことができない、判断の速さ、相手を抜く速さ、逆をつく速さ、位置取りの速さ、シュートのタイミングの速さと、ボールスピードが総合された見事な個人技であった。

第2は、対湧永戦、対全日本戦で計13点を上げたフラッツ選手(ナショナルプレーヤー、ロサンゼルス・オリンピックで活躍、右利き、学生、22歳)のスピード溢れる動きの中の技術と戦術プレーは、群を抜くものだった。その数々のプレーの中で、彼が前半見せた。シューターの死角地帯とも思われるゴールエリアの空間から、アンダースピンシュートで得点した1点は、このシュートを見ただけでも、会場に足を運んだ甲斐があったとさえ思われる、正に

芸術的な一投であった。このシュートは、左サイドの僅かなオーブンスペースをカットインでつき、オーバードハンドのシュートと見せかけて素早くアンダーシュートに切り替える。しかも、ゴールキーパーの足の届かない所にバウンスさせ、逆くの字のボール回転でゴールを割るシュート法である。この時、全日本のゴールを守っていたのは、名手の井藤選手であったが、彼をして、啞然とさせたほど意外性のあるシュートだったし、見ていた我々も、ハッとする一瞬の出来事で、暫くして、この見事なシュートに絶賛の拍手を送ったほどであった。

第3は、2試合で6点を上げた小柄なポストプレーヤー、ラウイン選手が、密集地帯をすり抜ける変化に富んだスピード力、ボール扱いの速さ、速いプレー時のポジショニングの速さ等、素早い判断、その判断を実行に移すプレーの速さ、敏しように性、ダッシュ力等の走る速さが、ハンドボールにおいて欠かすことができない基本であることを身をもって教えてくれたし、更に、この小柄なラウイン、中柄なフラッツの両選手は、ハンドボールにおいて、身長は最も重要な要素ではなく、前述した3つのスピードがあれば、大きな仕事をすることができるとを教えてくれた。このことは、日本のハンドボールにとっても貴重なことである。

2 戦術(対敵センス・駆け引き)は、技術と同じく大切である

勝てた試合を落とした後、津川全日本コーチは、終盤の勝負どころで、6対4(エッセンチームが2人反則で退場)を攻め切れなかった全日本チームの視野の狭さを嘆き、口惜しがったが、我々の目にも、エッセンチームの戦術力に対し、日本チームの個々の戦術力、グループ及びチームの戦術力の乏しさが目についた。このことは、ヨーロッパのハンドボールが、技術や体力と同様に、戦術を大切に考えて、子どもの頃から戦術を理解するセンスを高めたり、また、養ったりする方法を重視しているのに対し、日本では、中学、高校のハンドボールの段階で、戦術が軽視されているからだと考える。

このことは、関係者がハンドボールを良く理解してないからであり、ハンドボールは、①得点を争う②ボールを媒介とする③チーム対チームの争いで、必ず相手がいる。この3点が、ハンドボール

滋養強壯剤 薬用人参・牛黄・大蒜製剤

キョーレオピン®

レオピン®

ファイブ

効能・効果

①滋養強壯 ②虚弱体質 ③気力増進 ④血行促進 ⑤体力増進 ⑥胃腸障害 ⑦寒熱性消腫 ⑧産後 ⑨乳汁分泌などの場合の栄養増進

湧永製薬株式会社 〒553 大阪市福島区福島3丁目1番39号 ☎06(458)8901(代)
〒101 東京都千代田区三崎町1丁目3番12号 ☎03(293)3351(代)

日本・エッセン親善試合結果

得点	0080000041662
選手	カローンベスルンゲルツス ワンベスルンゲルツス シューラーハック ヘップスターハック ギスバハック エハラウテラ ヘップスターハック
審判	川森
PT	(0)
総得点	21
対戦相手	永城藤上駒村本賀田取本原
開催地	永
試合日	〔7月27日〕大阪東淀川体育館

得点	002011521070
選手	カローンベスルンゲルツス ワンベスルンゲルツス シューラーハック ヘップスターハック ギスバハック エハラウテラ ヘップスターハック
審判	川森
PT	(0)
総得点	19
対戦相手	日本全 藤畑内山井賀木村藤口取藤本巻
開催地	日本全
試合日	〔7月28日〕京都市体育館

3 フォア・ザ・チームの精神力が大切である
エッセンチームは、選手14名、役員5名、ドクター2名、クラブ

の本質的な特性であることをよく理解すれば、ハンドボールがうまくなるためには、ランニングやパス、シュート、ドリブル等の体力や、技術面だけでなく、判断の速さや正確さ、位置取りのうまさ、敵の逆をつく速さやうまさ、相手のタイミングを外すうまさ等で、相手をうまくかわして、1対1を1対0にしたり、2対2を2対1にしたり、3対3を3対2……6対6を6対5にして、同数の対峙の間係を打破する戦術が、技術や体力と同じく大切なことがわかるだろう。

このチームワークは、立石京都協会長主催の親善パーティーでも発揮された。この会の終りのエッセンチーム団全員による素晴らしいコーラスは、出席した日本の関係者全員が感動したほど見事な、

後援者及び市役所関係者、新聞記者、計25名の編成で来日した。目的は、日本企業のエッセン市への誘致、59年度西ドイツ全国リーグ(ブンデス・リガ)の好成績に対するクラブの報奨と、60年度優勝の足固めであった。機会があつて、彼等と同行した京都からの新幹線、富士山、箱根までのバス、東京観光のあちこちでの印象は、上品で礼儀正しい役員及び後援者たちと、明るく、楽しい選手たちとのハイモニーだった。

エッセンチームとの試合後、津川全日本コーチが、選手たちは、与えられた個々の役割りを充分果たしていないし、ピンチに臨んでは、人に頼って逃げのプレーばかりと、ナショナル選手の精神的なよろさを指摘したが、この言葉に借りるまでもなく、ナショナルプレーヤーが、日の丸のユニフォーム

を着て戦うことの精神的な意味をどう考えているのか、更に、ナショナルチームの成績が国のハンドボールの将来にとってどれだけ大きな影響を与えるのか、この大切な自分たちの役割をよく自覚していないのではないかとさえ思われるエッセンとの戦いぶりだった。しかし、今一番重要なことは、この責めを、ナショナルチーム及び、プレーヤーだけに負わせるのではなく、中学校、高校、大学、クラブ、実業団にいたるまで、また、強化委員会から強化部及び理事会にいたるまで、小さな組織とか、それまでのポジションといったことを抜きにして、日本ハンドボール界全体として、ピンチに立っている男子ナショナル問題に対し、ざっくばらん議論をし、その中で一貫した方針を打ち出し、それによってナショナルチームの強化にすべての人たちが協力する背景をつくり出すことが大切である。

日本ハンドボール界全体のチームワークなしでは、ソウルへの道は開かれないし、ハンドボールの進歩も発展も考えられない。このように、日本のハンドボール界にとって大切な、しかも、今すぐに取り組まなければならない課題に対し、良いヒントを与えて去った・TUSEM・エッセンというチームは、来日した今までのチームにはない魅力を持った素敵なおチームだった。

実績と信頼の公式試合球

イルマボール



●ALLOVER THE WORLD
IRUMA
ハンドボール



日本ハンドボール協会検定球 HL-3, HL-2

入間川ゴム株式会社
東京・埼玉・大阪・名古屋

国際レフリー シンポジウム報告書II

光島 磯雄

「シンポジウム開演演説」

IHF規則審判委員長 エリック・エリアス

IHFは一九八一年にどうして必要と考え、新しいルールブックを制定したが、その後次々とあらわれたことは真に遺憾ながら、ハンドボールが不安定で信頼性の乏しいものとなり、粗暴なものと なってしまった。特に強調すべきことは、規則審判委員会のみならず、技術委員会も含めての積極的な基礎準備を経た上で、この一九八一年版が実用に供されて以来、明らかに短期間のうちに試合内容改善に役に立てなくなってしまうことを卒直にみとめざるをえない。我々の狙いとする「試合はこびを円滑にし」しかも「フェアなものにする」ことはもはや実現近しと思つたのであるが……。

一九八二年西ドイツでの男子世界選手権大会では、多くの真に良好でフェアで熱気あふれるばかりの好試合がみられ、その中でもファイナルラウンドは真正正銘のすばらしい見本となる政治的効果もみとめられるものであった。現在ここに参集している諸氏はルール変更の前身について何でも知り得る立場にある。もつとも重要なことは、特にプレーの統行をみとめないコート上の失格についての具体的な表現とその基準は、今後レフリーの判定を容易にするのとともに、個人に対する罰則の適用の確立について以前よりも厳しく断固としたものとなっていることである。しかし、残念ながらフェアでいずれの場合も粗暴でない試合実施に関する共同の努力は、今日の多くのハンドボールプレーヤーには欠けているとみとめざるをえない。このフェアプレーというものを望ましい水準に保つにはほど遠いといえる。依然として再三にわたってアンフェアプレーがまかりとおつており、その限界をはるかにこえている事態に目をそむけるわけにはいかないのである。

これらの事柄の関連で私としては、世界選手権大会やオリンピックやヨーロッパカップ、または何かの国際対抗試合といったビッグイベントのファイナルラウンドにまでこのような度をこえた激しさや粗暴さ（原語訳、残忍行為）を現実に行きさせてはならないと確言するものである。

この点でも、何はさておいてもIHFの代表者である規則審判委員会と技術委員会の委員が、それぞれの大会に立ち会うことは大きな意味があると考へる。このことを通してレフリーは通俗的でない、いわばあまり頻繁にはおこらない試合場面の判定基準を得る上での直接支援態勢が整えられることとなる。このことは私がたまたま思いついた事でなく、先頃ノルウェーで行なわれた男子B世界選手権大会でも、私が徹頭徹尾フェアでクリーンなハンドボールの

公式観客員が常時立ち会うことによって、平均水準以上のハンドボールが見られるようになるのであれば、従来から問題であった歓迎されざる例外扱的な判定は未然に防がれることになるであろう。現在のハンドボールは、今や国内の試合、その他の通常の試合にも真に遺憾ながらそのネガティブな傾向をあらわしはじめている。いくつかの国ではすでに我々の推奨する「二段と激しくなる試合様相に対してはコートから失格」とする処置について、これを軽視する傾向が強められつつあるかみえる。このことは同時にとりもなおさず、その国のルール問題上訴機関がくだしている試合判定についての処置（修正、指導）に疑念があり、それによりその国のレフリーも信頼性の乏しいものになつていると思わざるをえない。私

はここでIHF規則審判委員会の解釈をはつきり述べたいと思う。いかなる試合でもプレーヤーはレフリー同様あやまちをおかすものであり、我々はこれらのプレーヤーによる——もちろんレフリーによる——あやまちも試合の構成要素の一つとしてみなければならぬ。そしてレフリーの事実判定は他からみてあやまつてい

ると見えても異論の余地のない独立したものともみとめなければならぬ。規則審判委員会は当然のことながら18—13を有名無実にする

ことは考えもしないし、このルールの文は他の判定も明らかに事実判定の範囲に入ることを強調する。我々は再度にわたつてルールブックを管理主導することとなった。今回は大幅な改正を必要としないが、とりあえず、ルールブックそのものでなく改善を要する履行義務について話をすすめる。

すべての加盟国は、一九八一年版についての意見を報告するよう求められ、多くの国はこれにこたえてくれた。IHFの規則審判委員会と技術委員会の新ルールに関する準備は、一九八四年7月サンディエゴでのIHF総会で一九八五年版としての発行を公表、承認のはこびとなった。遺憾ながら三カ国語（英、独、仏）公用語によるルールブックの作成は、時間の都合で完全なものを送付するには若干の遅れが見込まれる状態である。私自身これを残念に思うとともにおわびするが、一九八五年8月施行となるよう出席者諸氏がそれぞれ白国語に翻訳するよう希望する。これを出発時として一九八五年版は実行を有するものとなり、すべての国にとつて相互に試合する上での同時スタートとなる利点となるはずである。

一九八五年版と一九八一年版の対比上のメリットは今回もルール解説文を同時に公表出来ることである。前回はオーストリア・リンダブルンでのシンポジウムのため

に急拠用意するために作成された。もともとルールは簡明であるべきだし、解説文が必要でなくなることは望ましいが、我々としてはルールブックだけでは表現出来ないことについての解説注解をつけることは統一見解を拡充する上で必要有益と考える。

ところで、今回のルールブックのどの部分が最重要変更なのか？我々がとりわけ第一に企図することは、いわゆる罰則の段階的適用を表現することであり、そしてそれをどのように適用するかについての確認である。ヴェルナー・フィック氏のテーマの中に含まれていない事柄の処置については、次の時間に論ずることとするが、私はその狙いとするところをより一層強調するつもりである。

腕(両腕)、手(両手)を用いての防衛行為が相手に対し圧倒的であるか、または相手の身体そのものにはたらき、そしてボールを対象としていない状態のときこそ段階的適用に結び付けなければならない。この点で我々規則審判委員会と技術委員会にすべのハンドボール試合関係者、プレイヤー、トレーナー、レフェリーに対して新しい項目である。8-13をただ単なるセオリーに止めることなく、それを実際の行動として受入れるように方向を示すものである。ルール8-13は次のように表現している。

「相手に対する動作中のルール違反(8-4-11)でその行為が圧倒的であり、ボールを対象としておらずもつばら相手の身体に対してのみであるときは段階的に罰せられるべきである」

17-1では現在次のように確認する。前述のような行為に対しては、初回は警告で罰しなければならぬ。この規定のコンビネーションについては1チームは最高3回の警告を科せられるが、これは試合のやり方をクリーンにするための罰則の段階的適用のより強度な運用を意味するものである。

我々はこのことがレフェリーの行動の自由を拘束することになるのを十分承知しているが、反面、同時に彼らに統一見解を持たせることになる。ここでレフェリーは自分自身に問いかけてほしい。防衛プレーが果たしてボールに対して努力を傾けているのかあるいはそうでなく相手の身体に対してなのか？ について答を出さなければならぬ。このことはレフェリーにとつてそんなにむずかしいことではないはずである。その他の変更箇所についてはそれほど詳細に言及する必要はないと思うゆえ触れないが、ヴェルナー・フィック氏が説明にあたる。一九八五年版ルールブックにより、我々は今度こそ真正正路のフェアなハンドボールの基礎確立に成功をおさめたいと願っている。

レフェリーが指示事項を順守し服従し、プレイヤーも同様に努力し、少なくともトレーナーと共にルールを尊重し、レフェリーの判定を受入れるようになれば、私としては今後行なわれる各種の試合に希望を見出すことが可能となる。

ここにいる規則審判委員会関係者全員と他のIHFの代表者は、ハンドボールの大国小国を問わずそれぞれの審判部長とともにその責任を自覚し共有するものである。この責任は、最終的にはレフェリーのルール知識、理論に立脚する。そしてまた我々がレフェリーの判定の道徳的見地からの理念に立っていることは明らかであり、高のぞみをしないう程度を取捨選択の対象となる。

今シーズンのおわり方であったが、トップ・レフェリーと言われていたレフェリーですら本来のレフェリー活動からはるかに逸脱退歩するような脱線吹笛ぶりを示した次の肝心の試合に割当てることが不可能になってしまったことがある。もはや忍耐の限界をこえるような出来事があったことも付記する。我々規則審判委員会には皆様が各国の審判部長としての皆さん自身のためにもその責任を担うことへの出来る自国のレフェリーをIHFリストに登録手続をすることへの信頼の念をもっている。そしてそのレフェリーは必ずしも50歳の定年まで名簿にとどまることはあ

りえないことも強調する。毎年皆さん方の国内で彼らの実力を検定評価することは、義務なのである。それらのレフェリーが、国内的には、どれだけ有能であってもそれだけではIHFの名簿にはボジションを占めることはありえないと知るべきである。偶然ならざる、そして拙劣な逸脱退歩的現象を示すレフェリー、またはそのペアは、必然的に拒否される。このことは、その国の審判部長の見識の問題にもつながることである。もちろんのこと、IHF規則審判委員会の召集に応じて大会吹笛に参加したレフェリーとてもそれが、完全にフィットしない有様であれば同様に淘汰の対象となる。このような拙劣にして逸脱退歩的印象を与えることとなればその信用回復には多大の時間が必要となるであろう。

以上述べて来たが、私は現在出席の皆さんに再度この重大なる責任について強調する。我々はベストをつくしたとはつきり申し上げる。これからも同様に要求されるであろう、この前提条件が成立した今日、我々のハンドボールが、スポーツ世界に最良のものと思われようにならなければならない。実施にたずさわる人々は、観客と同様にTVを通じこの人々にもハンドボール世界としての喜びと安心を与えるようにするためのよりよき将来の指標とならなければならない。

中村荷役運輸株式会社



創業67年

本社 〒108 東京都港区芝浦2-3-39

電話 東京 (03) 451-4161(代)

南 寝 屋 川	磯 川	芥 川	寝 屋 川	同 志 社 香 里	枚 方	▼1 回 戦	▲ (男子)	東 浦 口 北 高、 春 日 丘 高	○ 東 浦 口 北 高、 春 日 丘 高	英 英	▼1 位 決 定 戦	英 英	▼4 回 戦	島 宮	豊 宮	桜 塚	桜 塚	英 英	▼3 回 戦	福 島 女	豊 島	東 川	桜 宮	金 蘭	磯 塚	池 田	▼2 回 戦	箕 面	梅 花	池 田	▼1 回 戦	▲ (女子)	北 陽	▼1 位 決 定 戦	桜 宮	北 陽	▼4 回 戦	都 島 工	
12	25	15	14	33	20			19	13	20	11	30	13	20	16	12	8	キ ケ ン	11	12	26	17	キ ケ ン	12	14	20	12	キ ケ ン	12	14	20	12	3	12	19	22			
10	8	5	10	6	5			9	9	10		10	3	10	2	10	7		10	3	2	1	6	13			12	12			12	P T C 2	12	11					
城 東 工	鳥 口 鯛	守 北	高 北	門 真	茨 木 工			豊 島	桜 宮	桜 塚		福 島 女	東 川	金 蘭	池 田	箕 面	豊 島	成 蹊	洪 谷	梅 花	千 里	扇 町	市 岡	北 野	北 野	刀 根		桜 宮		都 島	大 島	池 田							

東 寝 屋 川	▼2 回 戦	交 野	門 真	枚 方	長 尾	茨 木	香 里 丘	▼1 回 戦	▲ (女子)	三 島	▼1 位 決 定 戦	淀 川	三 島	▼4 回 戦	拱 津	淀 川	加 納	三 島	▼3 回 戦	撰 津	西 寝 屋 川	交 野	淀 川	加 納	磯 島	寝 屋 川	三 島	▼2 回 戦	浪 商	島 上	西 寝 屋 川	大 東	交 野	牧 野	淀 川	加 納	長 尾				
2	10	7	13	19	22	9	14	10	11	18	3	11	18	14	18	20	18	19	31	9	17	18	13	14	21	18	23	24	12	8	17	19	9								
P T C 0	10	5	10	7	2	4	5	3	5	7	2	11	9	12	7	9	8		14	15	7	10	11	4	13	5	15	13	6	10	7	5	7	8							
芥 川	香 里 丘	大 東	高 北	磯 島	牧 野	島 本	大 阪 市 立	三 島		淀 川 工		拱 津	加 納	西 寝 屋 川	交 野	磯 島	寝 屋 川	浪 商	島 上	大 東	牧 野	南 寝 屋 川	芥 川	同 志 社 香 里 方	枚 方	春 日 丘	茨 木	門 真	茨 木	四 條	島 本	関 西 大 本	長 尾								

和 泉	▼3 回 戦	岸 田	泉 北	岸 田	登 美	堺 西	和 泉	▼2 回 戦	金 岡	岸 田	和 泉	泉 北	岸 田	初 芝	堺 西	和 泉	▼1 回 戦	▲ (男子)	○ 南 浦 口 北 高、 高 石 高	撰 津	撰 津	西 寝 屋 川	▼4 回 戦	枚 方	寝 屋 川	▼3 回 戦	拱 津	門 真	南 寝 屋 川	枚 方	西 寝 屋 川	茨 木	東 寝 屋 川	交 野	門 真	守 北	春 日	長 尾	茨 木				
20	12	13	17	15	21	3	9	21	10	21	12	16	8	17	18	22	24	18	17	13	20	17	26	13	32	19	14	13	15	10													
7	11	11	7	7	16	2	9	4	9	14	11	13	6	9	2	8	2	12	9	8	4	11	2	1	6	3	6	2	12	3	7												
和 泉	金 岡	岸 田	泉 北	岸 田	登 美	堺 西	和 泉	▼2 回 戦	金 岡	岸 田	和 泉	泉 北	岸 田	初 芝	堺 西	和 泉	▼1 回 戦	▲ (男子)	○ 南 浦 口 北 高、 高 石 高	撰 津	撰 津	西 寝 屋 川	▼4 回 戦	枚 方	寝 屋 川	▼3 回 戦	拱 津	門 真	南 寝 屋 川	枚 方	西 寝 屋 川	茨 木	東 寝 屋 川	交 野	門 真	守 北	春 日	長 尾	茨 木				

柏 原	▼1 回 戦	▲ (男子)	○ 中 浦 口 北 高、 阪 南 高、 天 王 寺 高	住 吉 学 園	▼1 位 決 定 戦	初 芝	住 吉 学 園	▼4 回 戦	初 芝	久 米	泉 北	住 吉 学 園	▼3 回 戦	初 芝	貝 塚	長 野	久 米	泉 北	泉 北	住 吉 学 園	▼2 回 戦	東 百 舌	岸 田	富 田	佐 野	三 島	▼1 回 戦	▲ (女子)	和 泉	▼1 位 決 定 戦	三 島	和 泉	▼4 回 戦	三 島	登 美	岸 田	泉 北	堺 西				
4	16		12	8	18	19	14	28	19	27	18	20	16	25	13	10	14	14	11	11	19	16	18	10	10	8	15	22	16	11	19											
P T C 3	16		7	6	8	4	7	5	4	3	2	8	5	3	10	5	5		13	6	3	11	10	2	8	8	11	5	10	8												
住 吉			初 芝	久 米	泉 北	貝 塚	長 野	泉 北	泉 北	東 百 舌	岸 田	富 田	佐 野	三 島	和 泉	登 美	岸 田	泉 北	堺 西	千 代	港 東	堺 西	高 石	岸 田	堺 西	三 島	和 泉	登 美	岸 田	泉 北	堺 西											

国内遠征、海外遠征
旅のすべてを
演出します。



旅のplan do see
旅には三つの楽しみがあります。
出発前の計画を練る楽しさ、
自然や風俗、人間にふれる楽しさ、
そして尽きぬ思い出の楽しさ。

京王観光
新宿旅行センター

〒160 東京都新宿区西新宿1-16-4
☎03-346-0061 担当：入江
海外事務所 シンガポール(KE10-SCA)

城 3回戦	八尾	生野	阪南	西浦	住吉学園 信愛女学院	四天王寺	▼2回戦	東住吉	阪南	鶴見商	▼1回戦	桃山学院 (女子)	▼1位決定戦	此花学院	桃山学院	▼4回戦	此花学院	上宮	天王寺	桃山学院	▼3回戦	比花学院	羽野	花園	上野	天王寺	八尾	藤井寺	桃山学院	▼2回戦	生野	羽野	花園	池島	阪南	東住吉	大和	山本
21	10	12	12	13	キケシ	15	14	12	9	18	16	23	22	26	20	18	30	29	17	17	20	19	25	11	41	19	20	11	16	15	11	14	15	11	14	8		
6	9	9	9	8	4	3	4	4	4	5	15	10	5	1	5	11	7	9	11	14	4	11	13	4	4	8	3	7	9	14	5	8						
東住吉	八尾	東大阪	大谷	大和	清友	山本	鶴見商	樟蔭東	天王寺	高津	此花学院	上宮	天王寺	花園	藤井寺	生野	勝山	高津	池島	阪南	東住吉	大和	柏原	大教大平野	八尾東	藤井寺工	大和	清風	阿倍野	山本								

城 初芝	四天王寺	泉取	阪南	▼1回戦	此花学院 (女子)	▼決勝	上宮	▼準決勝	三島	上宮	桃山学院	▼2回戦	此花学院	三島	加納	天王寺	上宮	桃山学院	北陽	此花学院	都島工	▼1回戦	◎中央大会 (男子)	四天王寺	▼1位決定戦	城南	四天王寺	城南	阪南	信愛女学院	四天王寺		
13	11	22	20	27	14	6	3	17	15	20	18	10	21	23	15	16	22	12	29	23	7	17	17	9	20	18	10	18	34				
9	4	11	9	8	5	9	P	17	5	13	6	10	5	11	12	7	11	11	10	6		25	4	4	7	2	7	2	2				
桜宮	枚方	薫英	信愛女学院	桜塚	上宮	三島	桃山学院	加納	天王寺	北陽	都島工	桜宮	登美	淀川	岸和田	大和	和泉	三國	津			城山	城山	阪南	信愛女学院	八尾	生野	西浦	住吉学園				

佐原	八千代	市川	▼3回戦	東邦大付東邦	白井	流山中	若松	キケン	15	15	14	18	22	22	40	17	11	21	27	キケン	20	25	13	12	12	14	16	13	17					
12	17	22	26	11	22	31	キケン	15	15	14	18	22	22	40	17	11	21	27	キケン	20	25	13	12	12	14	16	13	17						
東葛飾	我孫子	柏陵	松戸六実	渋谷園霧張	生更津	木更津	二松交治南	浦安南	市立松戸	暮張北	芝浦工大	千葉大宮	船橋東	京葉	船橋旭	市原	千葉南	小葉金	船橋法典			摂津	泉鳥取	西城	初芝	阪南	寝屋川	豊島	久米田					


第3回千葉県高校ジュニア選手権
(8月22、24日/東邦大付東邦高)

佐原	東邦大付東邦	東邦大付東邦	佐原	▼決勝リーグ	佐原	▼2回戦	佐原	▼1回戦	聖徳短大付	聖徳短大付	渋谷園霧張	東邦大付東邦	流山中	泉	佐原	佐原	佐原	佐原	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦
9	12	8	11	18	12	29	11	11	7	11	7	17	21	25	21	21	7	11	16	18	15	13	25	23	23	23	30	16	20	24	18							
9	5	4	6	6	5	1	9	3	6	10	6	5	2	2	5	6	10	15	15	14	15	11	14	11	5	12	2	11	17	13	14							
佐原	柏原	佐原	柏原	流山中	聖徳短大付	千葉明德	白井	松戸六実	幕張北	東葛飾	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	東邦大付東邦	

服飾文化の発展とともに

三景グループは、企業の使命感と創造の精神を礎に、
不断の歩みを続けています。

株式会社 三景
代表取締役社長 北野 吉美夫
本社 千代田 東京都千代田区岩本町3-4-12 TEL (03)861-7161



ぬくもりのメカトロニクス
brother

売ってないものは、作るしかない。



の



アロハのパンツ、作り出したハワイで買ったデッドストック、ユーの
ためにバラしたんです。V.G.ってインシヤルもいねましたの上、私の
お胸からユーのおしりへ、裏に入ったらシリーズでクリエイティブしちゃ
います。ただしお願いが2つ。人前(私以外の!)で見せないこと、それ
から、私が作ったわけだから、できれば、その、涼うのもの、私にやらせ
てください。もしご検討ください。まじ。(ブラザーコンパルII)1 見え
てる。200個ものぬい(方や最大70まで組合わせてできる文字・模様ぬ
い、別売のカフセル(どうぶつ)(のりものと風景)、などを記憶するかし
こいマシンです。2 摺ける。オリジナル模様を5つまでメモリーして、糸
で絵が描けます。3 シャベル。ブラザーだけの「ソーキングマシン」、操
作を8種類の声でアドバイス。初心者でも誤操作を未然に防ぐ親切
なマシンです。



で。

コンパルⅡ

ZZ3-BB61 現金価格 238,000円

ブラザー工業株式会社

名古屋西區津島区瑞穂3-35-1 467
TEL (052)824-2511(代番)

molten®



MTHJ 45 標準球重量
●天然皮革 ●標準径 240mm

モルテンハンドボール

独自のリップ形状とパネル間段差の「32面体ノンスリップ構造」で確かな
な手ごたえを生み出すとともに、ナイロン糸巻構造をほどこし、すばらしい耐久性、
真球性をも実現したモルテンハンドボールは、日本ではじめて国際ハンドボール連盟
(I.H.F.)公認を獲得。ハンドボールの圧倒的な人気と信頼を集めています。

瞬間、
信頼の手ごたえ!

独自の32面体
ノンスリップ構造で
ダイナミックプレーを演出する

●日本ハンドボール
協会認定球(J.H.A.) ●国際ハンドボール
連盟公認球(I.H.F.)

モルテン
ハンドボール

株式会社 モルテン
東京都社 東京都墨田区錦町1-1-1 電話 03-5616-45-100
東京・大阪・広島・名古屋・福岡・札幌・仙台・札幌・札幌・札幌

健康一番

OMRON

名プレーヤーは、健康大好き

ハンドボールの技術を磨いても、健康管理を怠ればかりに、試合で珍プレーを続出...では困りますね。オムロンの「けんくん」なら、健康のパロメータともなる体温チェックが手軽に。好プレーにつながるコンディションづくりをお手伝いします。

大きなデジタル、高精度。

お求めやすい電子体温計。



●0.01°C単位の4ケタ表示

●±0.1°Cの測定精度で高精度に検温 ●からだの異状をやさしくお知らせするお熱マークつき

オムロン 電子体温計 けんくん

MC-7¥1,450

医療用具番号 59B 1284

立石電機株式会社 健康医用機器事業本部 〒105 東京都港区虎ノ門3-4-10 虎ノ門35森ビル TEL 03(436)7092

新型 すばらしいハンドリング

ジュニア世界選手権(1981男子)★アジア大会(1982男子)公式試合球
東京・メキシコ・ミュンヘン・モスクワ・ロサンゼルスと5回オリンピックの公式試合球に世界でたゞひとつ選ばれた、ミカサの技術が、この「新型」にすみずみ込め込まれ、すばらしいハンドリングが約束されています。



日本ハンドボール協会
検定球

MGH3



国際ハンドボール連盟
公認球

HL400

★ MIKASA®

明星ゴム工業株式会社
広島・東京・大阪・名古屋・福岡

告知板

11月～12月の大会

- ◆第10回日本リーグ後期
(11月2日～24日：日本各地)
- ◆第17回全日本自衛隊選手権大会
(11月12日～14日：東京・駒沢体育館)
- ◆第28回全日本学生選手権大会
(11月20日～24日：山口・山口県体育館)
- ◆第37回全日本総合選手権大会
(12月17日～21日：東京体育館)

強化部だより

男子ナショナル第7次合宿

- 日程：9月24日～29日
- 場所：日新製銅呉
- 参加者
- コーチ 佐藤要二、津川昭
- 選手 大畑孝広、志賀良弘、井藤英忠、西山清、田口隆、奥田新二、藤井泉、矢内浩、朝生和光、玉村健次、荷川取義浩、酒巻清治、首藤信一、山本興道、立木浩二、内藤裕治
- 目的
世界選手権アジア予選前の強化合宿
- 合宿内容
(9月24日)
 - ・15時集合
 - ・16：00～18：00 海上自衛隊体育館にて練習。主にハ・V・ビデオの連続攻撃練習。

- (9月25日)
 - ・9：30～11：40 基礎トレーニング及びディフェンス。
 - ・14：00～17：00 X攻撃の説明及びトレーニング。日新と練習試合。
- (9月26日)
 - ・9：30～12：00 広島サンブラザにて練習。
 - ・15：00～17：00 湧永製菓との練習試合2ゲーム。田口左上ヒザじん帯をのぼす。
- (9月27日)
 - ・9：30～11：40 連続プレーの練習。
 - ・14：00～17：30 日新と練習試合。試合後個人練習。首藤、後頭部強打→一晚入院。
- (9月28日)
 - ・9：30～11：30 Xから展開へもっていく練習。
 - ・14：00～16：30 フォーメーションの確認。

- (9月29日)
 - ・9：30～11：30 日新との練習試合。
- 成果
予選を前にしてチームのまとまりが一段と進んだ。特に、今回攻撃のきっかけにするX攻撃を取り入れ、全員意欲的に取り組み、攻撃のバランスが非常によくなった。また、コンビプレーを連続することにより破壊力も出てきた。役割をしっかりと確認させることにより速攻の出だしもずいぶんよくなった。
- 今後の課題
今までハ・V・ビデオ、Xの攻撃方法ととってきたが、1・5ディフェンス対策として今ひとつ基本攻撃方法を追加しなければならない。
選手がやはり一線ディフェンスに慣れているため、1・5にするとディフェンス力が落ちる。最低2種類のディフェンス・シフトは必要であり、次回の合宿において強化したい。

シティ・カブリオレ

太陽 標準装備で、新登場。

CABRIOLET



HONDA

本田技研工業株式会社鈴鹿製作所



賛助会通信

賛助会の輪をもっと広げよう

— 1月で会員証が切りかえになります —

ハンドボールはどうして民放テレビに映らないのか？ハンドボール愛好者がいつも口にする言葉です。そうです。ハンドボールが電波に乗るのは、NHK教育テレビの全日本総合とスポーツニュースぐらいです。民放の放映には何千万円という金がかかります。そのためのスポンサーが見つからないかは視聴率、観客動員次第です。日本協会でも、スポンサーの交渉はしていますが、どちらがにわとりか卵かはともかく、並行してハンドボールの試合を見ていただくファンを多く集めていただくことが大切です。

賛助会の年度は、暫定的に1月から12月までとなっています。賛助会費収入から機関紙増刷及び送料等の経費を控除した残金は、ナショナルチームの強化や普及事業などの財源にあてられています。

選手強化には相当な金がかかるうえ、ロス・オリンピックで痛感されたように若手選手（高校生から中学生まで）の育成強化にはこれまで以上に金がかかります。

▶60年度会員

◎特別法人会員

東京重機工業(株)、伊藤忠商事(株)、立石電機(株)、本田技研工業(株)鈴鹿製作所、大崎電気工業(株)、本田技研工業(株)熊本製作所、日新製鋼(株)、呉製鉄所、ジャスコ(株)、中村荷役運輸(株)、日立製作所栃木工場、(株)大和銀行、(株)北国銀行、東北ムネカタ(株)、大同特殊鋼(株)、トヨタ自動車(株)、(株)三景、新日本製鉄(株)、湧永製薬(株)、(株)三陽商会

◎特別個人会員

斎藤英四郎(日本協会・東京都)、荒川清美、武田喜三、大野金一(同)、武内史衛(日本協会公認会計士)、阿部二郎(日本協会・茨城県)、黒田富郎(日本協会・日野市)、村田弘(日本協会・堺市)、柳井文治(日本協会・下松市)、中沢重夫(日本協会・東京都)、幸村稔(名古屋市)、木下浩次(名古屋市)、大西武三(日本協会・茨城県)、金原至(日本協会・氷見市)、三嶋博(立川市)、幡谷祐一(水戸市)、日野博(北九州市)、北川勇喜(日本協会・横浜市)、安藤純光(日本協

会)、また、日本協会は、小学校に対するハンドボールの普及を当面の最大の課題としています(これが頂点強化にもつながります。)それが親子ハンドボールにつながって、ハンドボールの輪はますます大きくなっていく……。

どうか賛助会の皆さんも、そのような輪の核となって、その輪をもっともっと大きくして欲しいと思います。お一人が2名、3名の知人を誘っていただければ、会員数は直ちに数倍になります。

会員の特典として、特別頒価のビデオの製作監修が具体化しつつあります。「賛助会だより」は、当分の「賛助会通信」で代えさせていただきます。いろいろなご意見をお寄せください。

また、賛助会の幹事(パーティーなどの世話役)を募っておりますので、ご希望の方はご連絡をお待ちしています。

〒150 東京都渋谷区神南1-1-1岸記念体育館内
(財)日本ハンドボール協会賛助会
TEL (03) 481-2361 (代)

会・日野市)、滝口三郎(日本協会・東京都)、平井博道(大阪市)、福島富造(富田林市)、富永部(日本協会・水戸市)、田中滋章(日本協会・名古屋市)、木下秀男(佐久市)、北原佐久生(長野県)、油井孝一郎(佐久市)、新津真澄(長野県)、柳沢民弥(日本協会・佐久市)、井田萬三郎(浦和市)、乃村正数(坂出市)、中根武彦(日本協会・亀山市)、藤田八郎(日本協会・熊本市)、入江信太郎(日本協会・茨城県)、滝沢武(栃木市)、山田稔(日本協会・藤井寺市)、岡田卓也(東京都)、高田日呂美(日本協会・東京都)、渡辺慶寿(日本協会・宇都宮市)、岡前義春(日本協会・府中市)、嶋田新太郎(氷見市)、川上整司(日本協会・狭山市)、宇津野年一(名古屋市)、李寿旭(東八代郡)、里和則(日本協会・境港市)、竹内義文(横浜市)、新家谷隆夫(大阪市)、平野恭夫(津島市)、荻畑平男(大阪市)、近藤金博(日本協会・日野市)、奥村真人(宮崎市)、菅野富夫(東京都)、清水正(日本協会・甲府市)、古屋正(塩山市)、佐野和夫(東京都)

笑顔があります。涙があります。
躍動があります。記録への挑戦があります。
チームプレイの和があります。
からだを動かしていると
人生の大切なものがたくさん見えてきます。
新日鉄は、スポーツを通し
心身を鍛える皆様に声援をおくります。

 **新日本製鐵**

スポーツが好き。汗が好き。

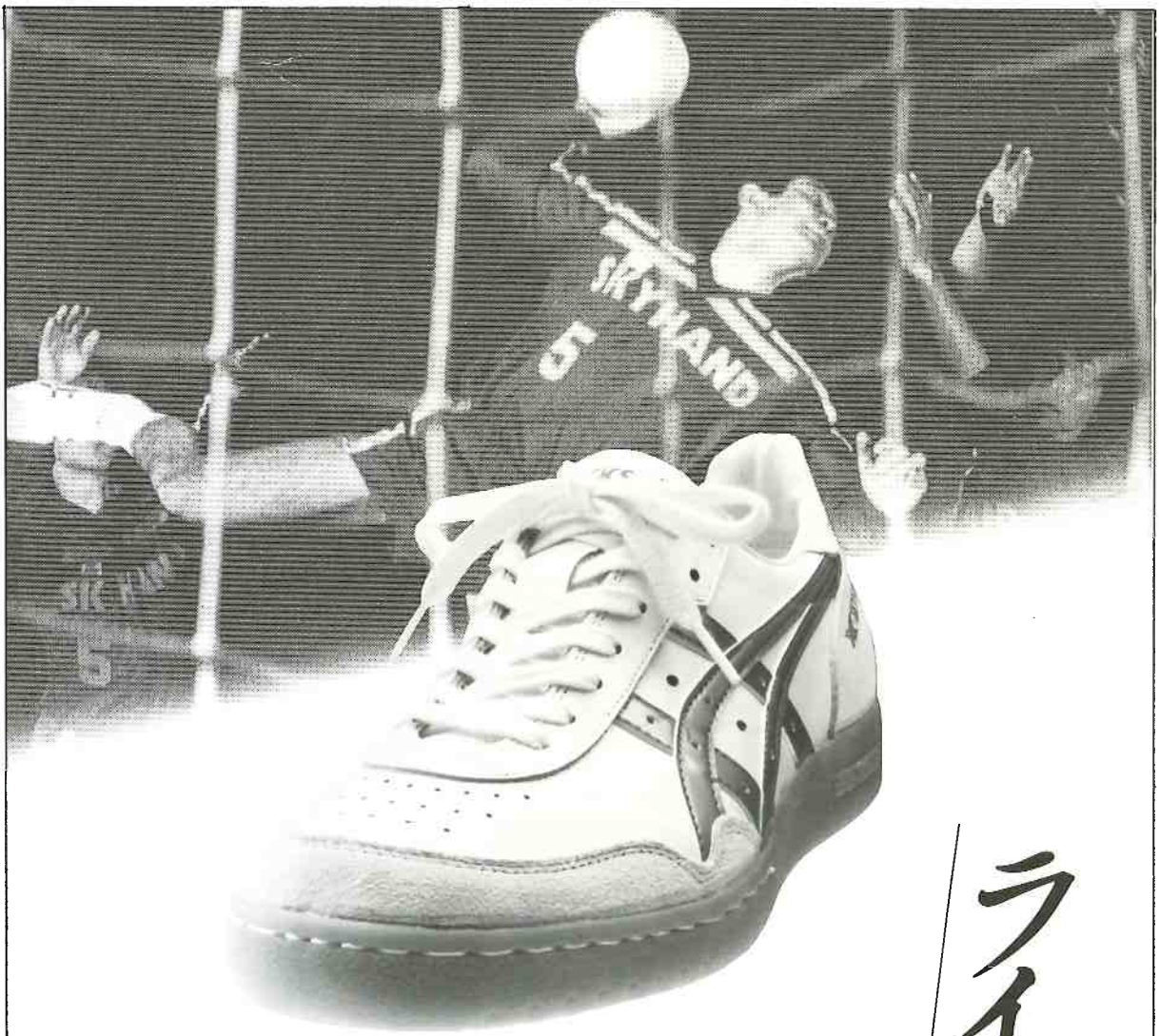


(財)日本ハンドボール協会編
『ハンドボール』
第二四六号

昭和四十年六月十日
第三種郵便物認可
昭和六十年十月二十五日 印刷
昭和六十年十二月一日 発行

東京都渋谷区「センター」編集兼
電話代表「二二三六一」
振替東京六「五八三四八番」
大野金

定価三百五拾円
(三年間購読料)
(三千三百円)



ライバルは

「世界」。

トップ選手用

〈スカイハンド®スペシャル〉

〈スカイハンド、スペシャル〉は、多くのトップ選手に履かれています。軽くてショック吸収性が高いE.V.A素材内蔵のカップソール、力を加えると変形してフロアをとらえる底デザインなど、優れた機能がトップ選手のフットワークに100%こたえています。
まさに世界と闘うための三足です。



スカイハンド、スペシャル (THH705)
●甲底はフリア表着(ホワイト)、牛革ベロア(レッド、ロイヤルブルー)
●ホワイト×レッド、レッド×ホワイト、ロイヤルブルー×ホワイト
●サイズ 22.5-28.0cm 標準小売価格 単12,800



株式会社 アシックス